

JOSÉ RODRÍGUEZ

San Salvador, El Salvador (1971)

Vive y trabaja en El Salvador

EXPOSICIONES PERSONALES

- 2009** *Donceles 66*, Galería Mayra Nakatani, Ciudad de México, México
Textures of Life, Latin American Cultural Center, Melbourne Australia
- 2007** Sin título, Centro Cultural de México, El Salvador
- 2005** *Dibujos*, El Ático Galería de Arte y Centro de Documentación.
Apuntes del libro de los sueños, Galería Punto y Línea, Oaxaca, México
- 2003** *Prueba del sentir*, Patronato Pro Patrimonio Cultural, El Salvador.
- 2002** *J.R. 041171 en blanco*, Museo Nacional de Antropología Dr. David J. Guzmán, El Salvador
- 2000** *Memorias*, Galería Plástica Contemporánea, Guatemala
- 1999** *Sin título*, Galería El Ático, Guatemala
- 1998** *De seres alados y otros temas*, Patronato Pro Patrimonio Cultural, San Salvador, El Salvador
De seres alados y otros temas, Centro de Desarrollo Humano, Guatemala
- 1997** *Vivencias*, Patronato Pro Patrimonio Cultural, San Salvador, El Salvador

EXPOSICIONES COLECTIVAS

- 2009** Grand Opening Group Show Saltfineart, Laguna Beach, California
Show benéfico, Orden de Malta. Galería Pinacoteca, El Salvador
SUMARTE. Museo de Arte, MARTE. El Salvador
AUCTION 09, Museum of Latin American Art (MoLAA), Long Beach, CA, USA
Colective Show, Mason Murer Fine Art, Atlanta, USA
- 2008** Sin título, Galería 1-2-3, El Salvador
Mínimo formato, Galería Tribeca, El Salvador
Sin título, Centro Español, El Salvador
SUMARTE, Museo de Arte (MARTE), El Salvador
Hocus pocus, Teatro Presidente, El Salvador
Arte Actual, El Salvador, Galería el Ático, Guatemala
- 2007** Muestra Colectiva. Galería LA PINACOTECA. El Salvador
Abstractica, Galería 123, El Salvador
Sin límites, Pintura española y salvadoreña, Museo de Arte MARTE, El Salvador
- 2006** Trastienda, Galería Loft-5, Arte actual, Guatemala
Subasta de arte, Museo de arte MARTE, El Salvador
AUCTION 06, Museum of Latin American Art (MoLAA), Long Beach, CA, USA
XVI Muestra Latinoamericana, Galería Espacio, El Salvador.
Muestra Centroamericana y del Caribe, The Americas Collection. Miami, FL
Proyecto sobre la mascota, Museo de los niños Tin Marín, El Salvador
Contrastes, Galería Espacio, El Salvador
Somearts Bay Gallery, San Francisco, CA, USA
- 2005** AUCTION 06, Museum of Latin American Art (MoLAA), Long Beach, CA, USA
XV Muestra Latinoamericana, Galería Espacio, El Salvador

Plateu Repas, Four choices, Casa de la Cultura de Cote-des-Neiges Notre-Dame-de-Grace, Montreal, Canadá
Siete Artistas: Tres Generaciones, Galería GDS, Costa Rica

- 2004** Re- Forma. Galería Punto y Línea. Oaxaca, México.
Generaciones Próximas. Sala Nacional de Exposiciones. San Salvador.
Plateu Repas, Three Choices, Galería Istmo, Ottawa, Canadá
Re-forma, Galería Punto y Línea, Oaxaca, México
- 2003-4** Muestra Centroamericana de Artistas Emergentes, Museo de Arte y Diseño, Costa Rica
- 2003** La selecta, Galería La Pinacoteca, El Salvador
Muestra 002, World Trade Center, México, D.F.
- 2002** Juannio, Museo de Arte Moderno, Guatemala
Art Miami Art Fair, Miami, FL, USA
- 2001** IV Bienal del Caribe, Museo de Arte Moderno de Sto. Domingo
Exposición Colectiva en el BCIE, Managua, Nicaragua
Exposición de Escritores y Pintores Centroamericanos, Sede SICA (Sistema de la Integración Centroamericana), El Salvador
Integración, Sede del BCIE, Banco Centroamericano de Integración Económica, Tegucigalpa, Honduras
Exposición Terrae-Motus El Salvador, Casa de América, Madrid-España
Subasta de Arte, Casa de América, Madrid-España
Exposición Terrae-Motus El Salvador, Pescepalla Docks Gallery, New York
Exposición Colectiva, Galería Plástica Contemporánea, Guatemala
Tres al Pastor, Centro Cultural de México, San Salvador, El Salvador
- 2000** Oaxaca bajo su intensa inspiración, Fondo Cultural Carmen, México.
45-31-28 Chapelle Historique Du Bon Pasteur, Montreal, Canadá.
Sin Fronteras, Exposición simultánea en los cinco países centroamericanos, Grupo Causa

Verdades Relativas, Galería Vilanova Fine Art, El Salvador
II Bienal Centroamericana, Museo del Niño, Costa Rica
Inauguración Galería Punto y Línea, Oaxaca, México

1999

45-31-28 Galería Istmo, Ottawa, Canadá.
Arte Contemporáneo Iberoamericano, Galería Karsh-Masson, Ottawa, Canadá
7 Formas de no usar palabras, Galería Vilanova Fine Art, El Salvador
Productos alterados por orden de los factores, Museo Ixchel de la Raza Indígena, Guatemala
Artistas Centroamericanos, Galería Códice, Managua, Nicaragua
Encuentro Integracionista Centroamericano, Centroamérica unida por el arte, Casa de América, Madrid, España
Muestra Centroamericana, Museo de Bellas Artes de Taipei, Taiwán
II Feria de Arte Latinoamericano, ARTEAMERICA, Madrid, España
Honduras y la Plástica Centroamericana, BID 40 Años, Museo del Hombre Hondureño, Honduras
Tercer encuentro integracionista de la plástica Centroamericana y del Caribe. Sala Nacional de Exposiciones, El Salvador
Nuevas Visiones, Galería Plástica Contemporánea, Guatemala
Taipei Art Fair, TAF98. World Trade Center, Taiwan

1998

I Bienal Centroamericana, Teatro Miguel Ángel Asturias, Guatemala.
Muestra Centroamericana, Museo de Arte Moderno, Universidad de Duke, USA
VI Muestra de dibujo, Sala Nacional de Exposiciones, El Salvador
Inauguración Galería Vilanova Fine Art, El Salvador
Lección de Anatomía, Patronato Pro Patrimonio Cultural, El Salvador

1997

V Muestra de dibujo, Sala Nacional de Exposiciones, El Salvador
Muestra de dibujo, Galería Istmo, Montreal, Canadá.
Fundación Julia Díaz, Feria Internacional, El Salvador

1996

VI Foro de Sao Paulo, Casa de la Cultura, Habana, Cuba

PREMIOS y DISTINCIONES

- 2007** Segundo lugar, Premio otorgado por el jurado en la subasta de arte Latinoamericano SUMARTE, Museo de Arte MARTE, San Salvador
- 2005** Obtiene mención honorífica en el VI concurso de pintura otorgado por el Centro Cultural de la Embajada de España
- 2004** Representa a El Salvador en la Primera Muestra de Arte Emergente en el Museo de Arte y Diseño, San José, Costa Rica
- 2001** Obtiene el tercer lugar en el Certamen Nacional de Pintura, otorgado por Pro- Arte
- Representa a El Salvador en la IV Bienal del Caribe, realizada en el Museo de Arte Moderno, Santo Domingo, República Dominicana
- 2000** Obtiene una beca otorgada por el gobierno de México para realizar estudio sobre producción gráfica con el maestro Raúl Sorúco, en Oaxaca
- Clasifica para representar a El Salvador en la Segunda Bienal Centroamericana, realizada en San José, Costa Rica
- 1999** Obtiene el Tercer lugar en el concurso de pintura "Palmarés Diplomático" otorgado por la Tabacalera de El Salvador
- Premio de Joven Talento del año **1998**, otorgado por la Galería 91 y el Centro Cultural de México
- 1998** Clasifica para representar a El Salvador, en la Primera Bienal Centroamericana realizada en el teatro Miguel Ángel Asturias, Guatemala
- 1997** Obtiene el Primer lugar en el concurso de pintura "Palmarés Diplomático" otorgado por la Tabacalera de El Salvador
- Premio especial otorgado dentro del concurso de pintura "La construcción reflejada en el espejo del arte" BANCASA
- 1996** Obtiene el tercer lugar en el concurso de pintura "Palmares Diplomático" otorgada por la Tabacalera de El Salvador
- Segunda Mención Honorífica en el concurso de pintura "La construcción reflejada en el espejo del arte", BANCASA

1995 Obtiene el tercer lugar, más un viaje cultural a la ciudad de México en el concurso de pintura "La construcción reflejada en el espejo del arte", otorgado por BANCASA

COLECCIONES PÚBLICAS y PRIVADAS

Su obra pertenece a colecciones públicas y privadas en España, Puerto Rico, Colombia, México, Miami FL, New York, Michigan, Chicago, Texas, Honduras, Guatemala, Costa Rica, El Salvador, Nicaragua, Canadá, Australia, Italia, Marruecos, El Museo de Fine Arts of Taipei y El Museo de Arte y Diseño de Costa Rica.