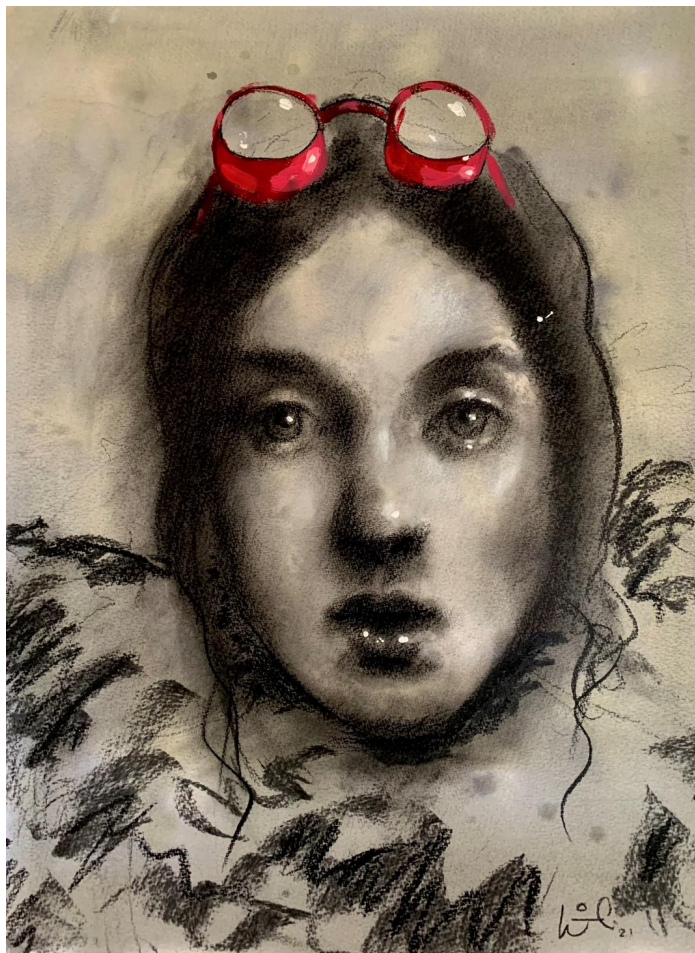


CATALOGO DE OBRAS
2021



LUIS CORNEJO

allegro
Est. 1991



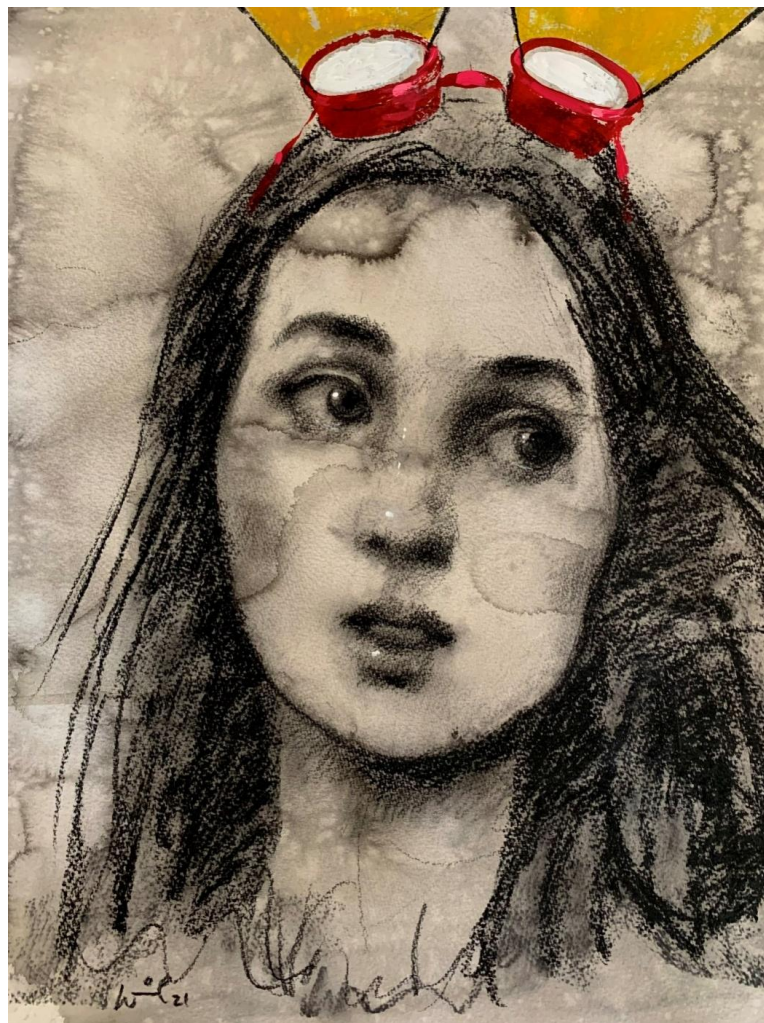
LUIS CORNEJO (El Salvador) Cabeza femenina I, 41 x 32 cm, Carbón y acrílico sobre papel **(UNFRAMED)**



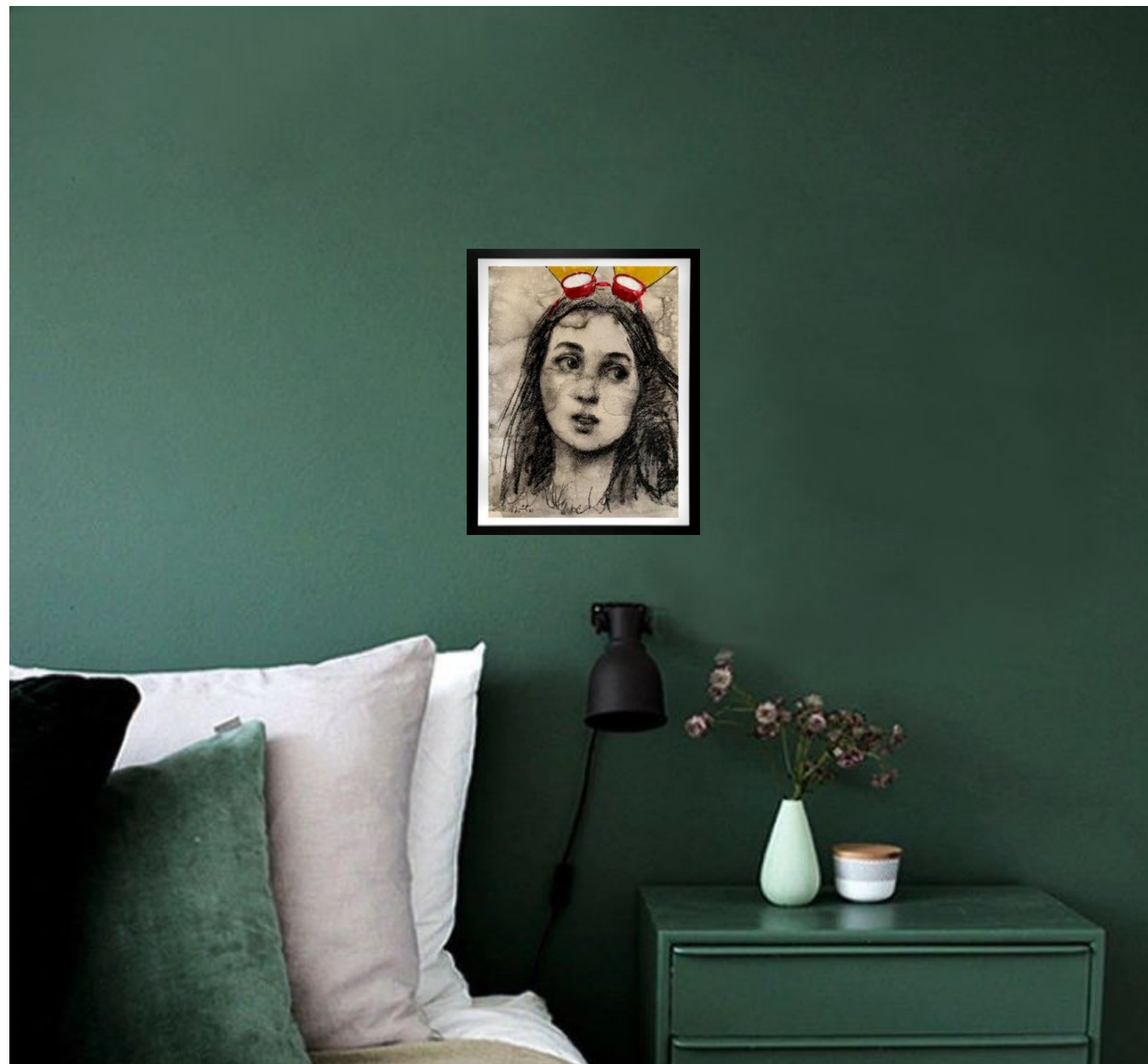


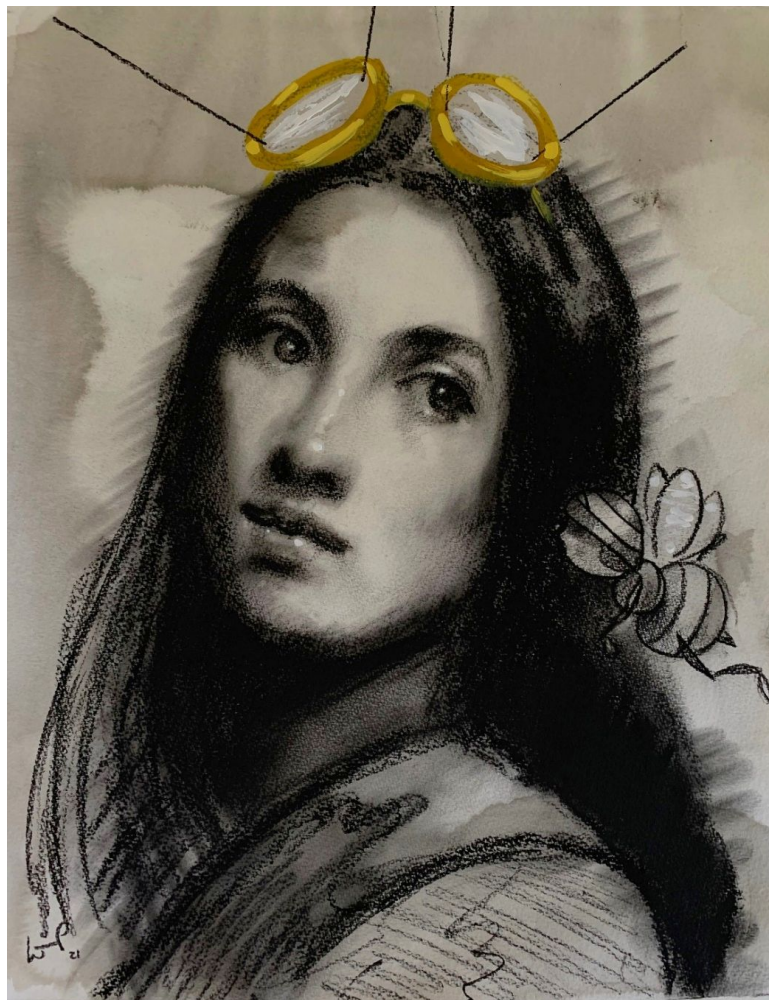
LUIS CORNEJO (El Salvador) Cabeza femenina II, 41 x 32 cm, Carbón y acrílico sobre papel **(UNFRAMED)**





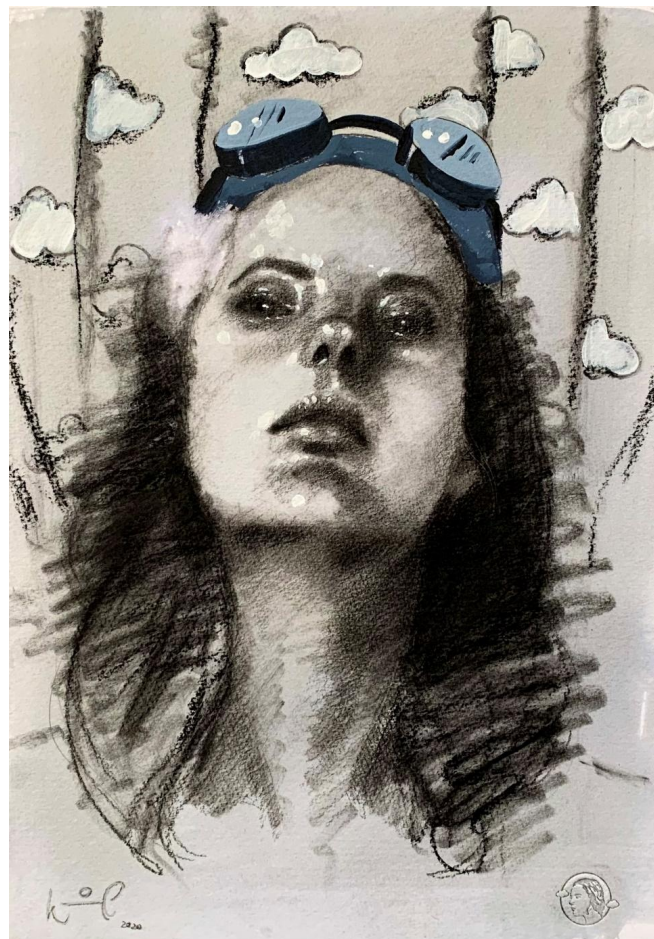
LUIS CORNEJO (El Salvador) Cabeza femenina III, 41 x 32 cm, Carbón y acrílico sobre papel **(UNFRAMED)**





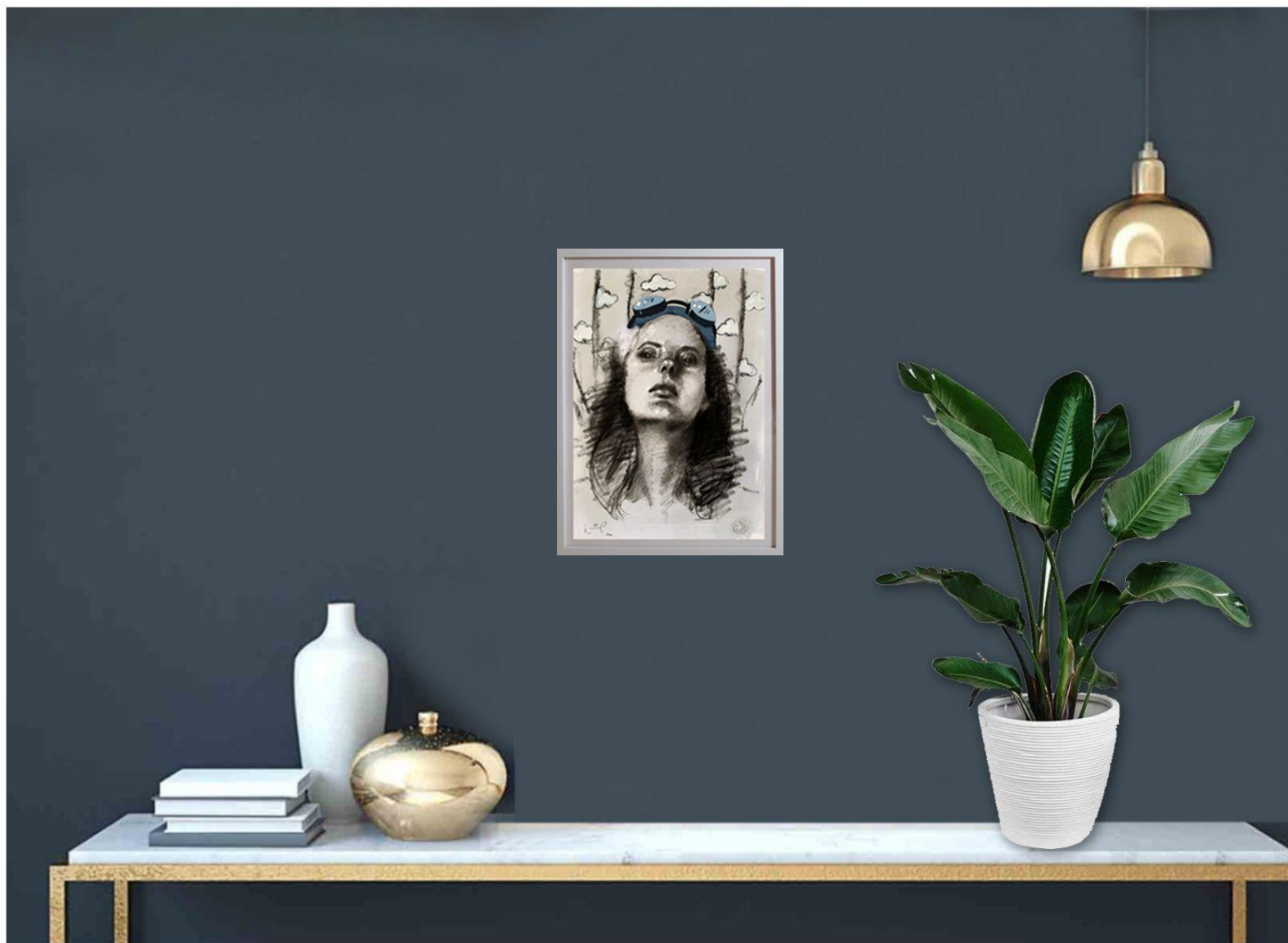
LUIS CORNEJO (El Salvador) Cabeza femenina IV, 41 x 32 cm, Carbón y acrílico sobre papel **(UNFRAMED)**





LUIS CORNEJO, (El Salvador), Fondo con nubes, 45.5 x 32 cm, Técnica mixta / Acid Free Paper , 2020 **(UNFRAMED)**





MARGARITA DITTBORN

allegro
Est. 1991



**MARGARITA DITTBORN, (Chile), Little animals in the país de la abundancia II, 110 x 55.5cm,
Archival Lambda Color Photograph/ Papel (ENMARCADO)**



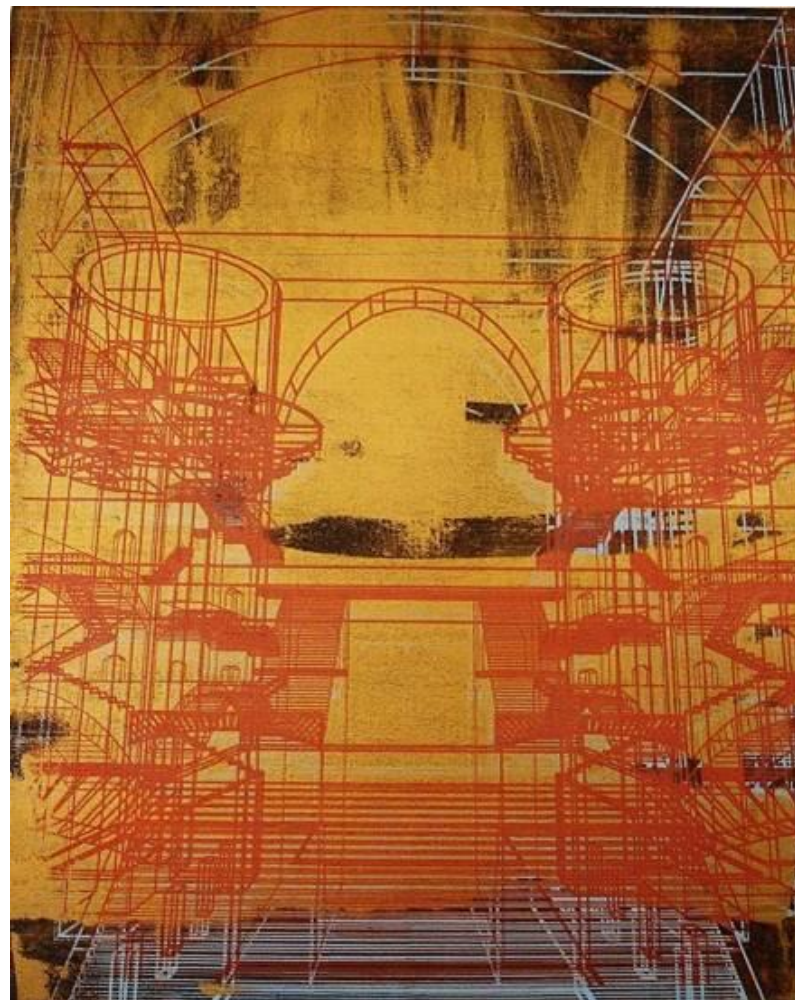


MARGARITA DITTBORN, (Chile), Pequeñas hermosuras de la pachamama mía II 2/10, 110 x 55.5cm, Archival Lambda Color Photograph/ Papel (ENMARCADO)



JAIME FRANCO

allegro
Est. 1991



JAIME FRANCO, (Colombia), Variaciones sobre un tema de Piranesi No. 1, 98 x 74, Técnica mixta / lienzo, 2007

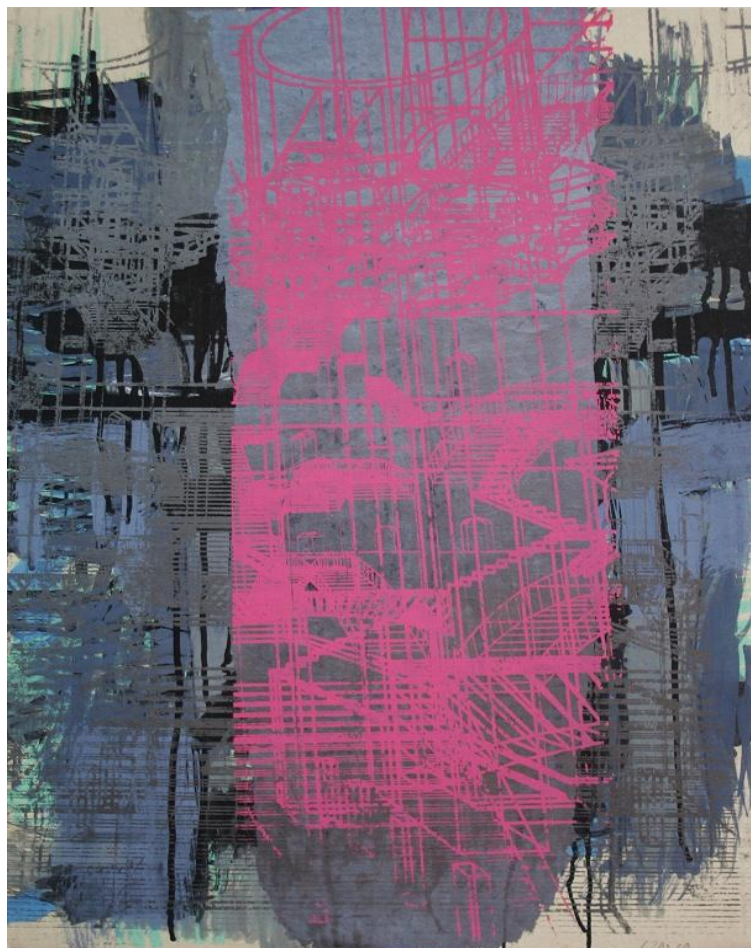


allegro
Est. 1991



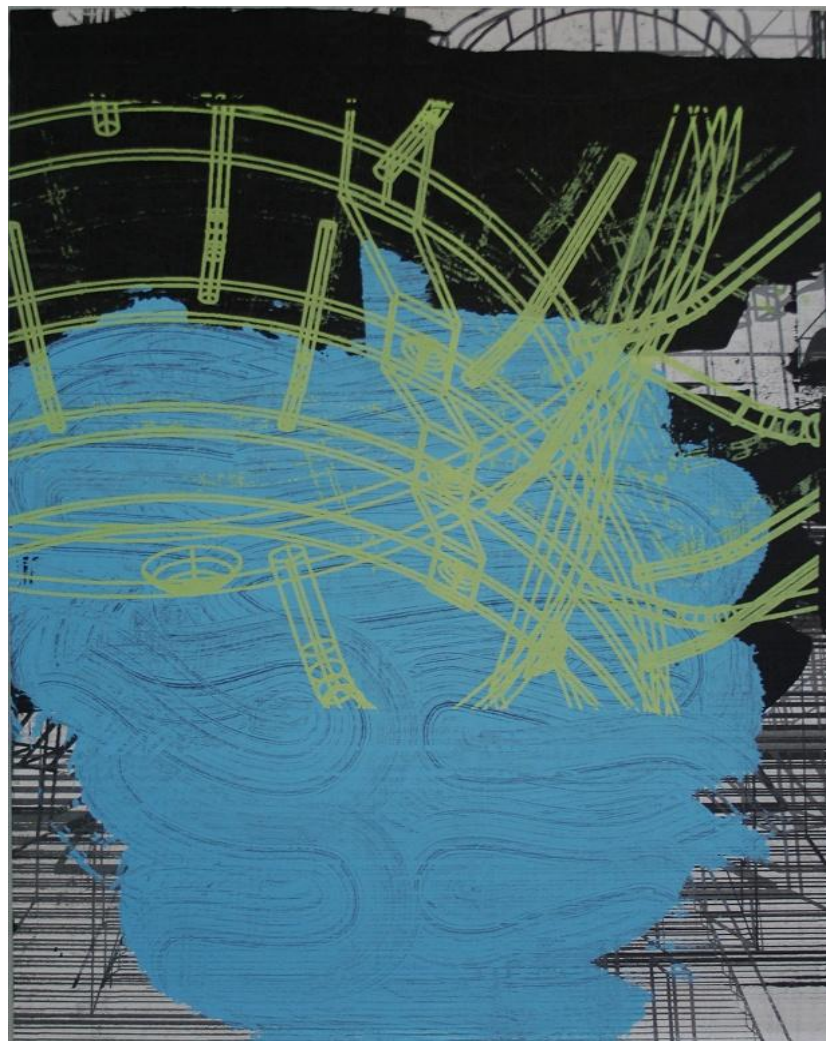
JAIME FRANCO, (Colombia), Sin título I, 78 x 50, Técnica mixta / papel fabriano, (ENMARCADO)





JAIME FRANCO, (Colombia), Sin título III, 78 x 50, Técnica mixta / papel fabriano, (UNFRAMED)





JAIME FRANCO, (Colombia), Sin título IV, 78 x 50, Técnica mixta / papel fabriano, (UNFRAMED)



MARINA GAZULA

allegro
Est. 1991



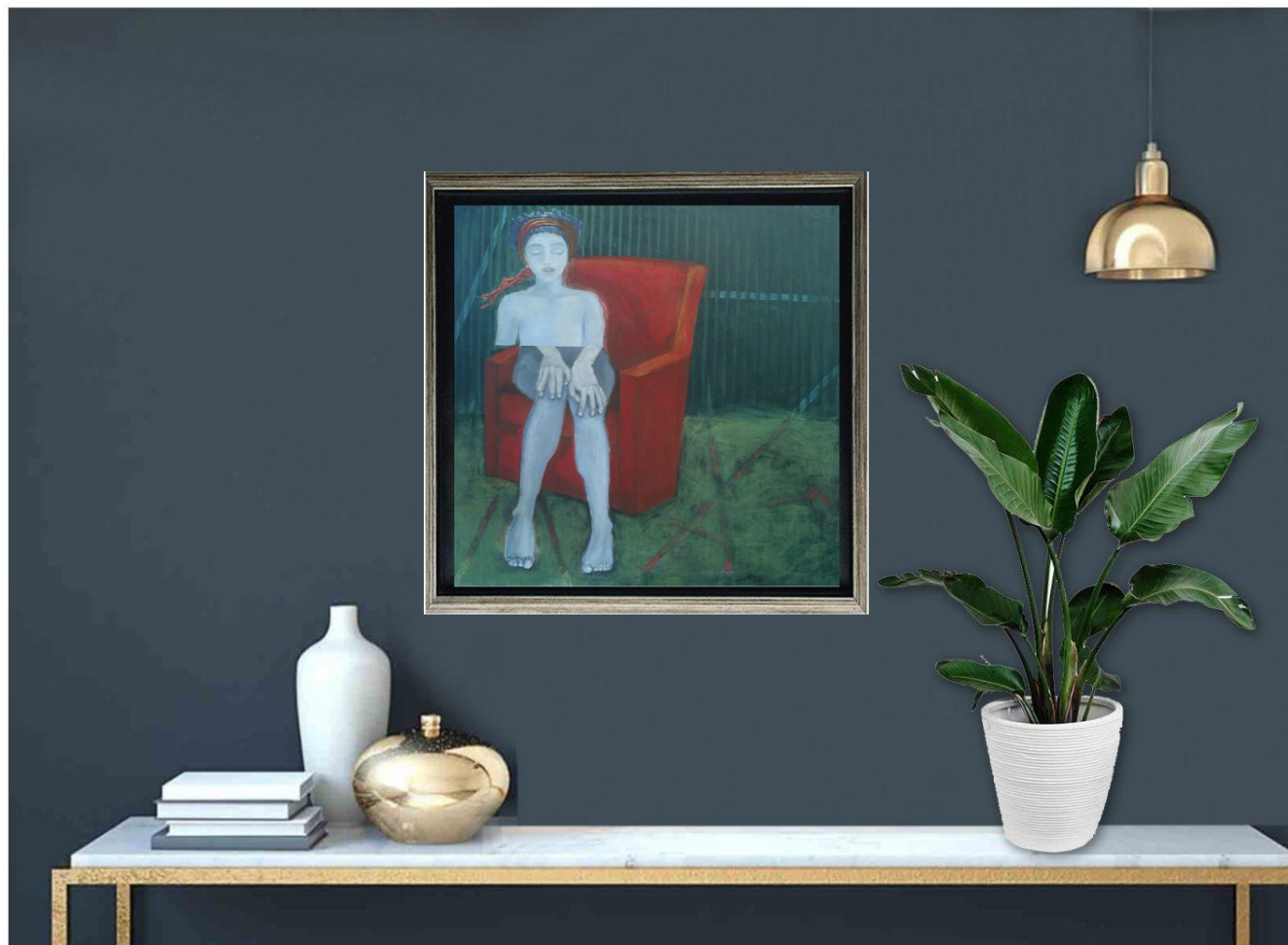
MARINA GAZULA, (Argentina), Pensamiento, 140 x 120 cm, Acrílico / lienzo, 2007



allegro
Est. 1991

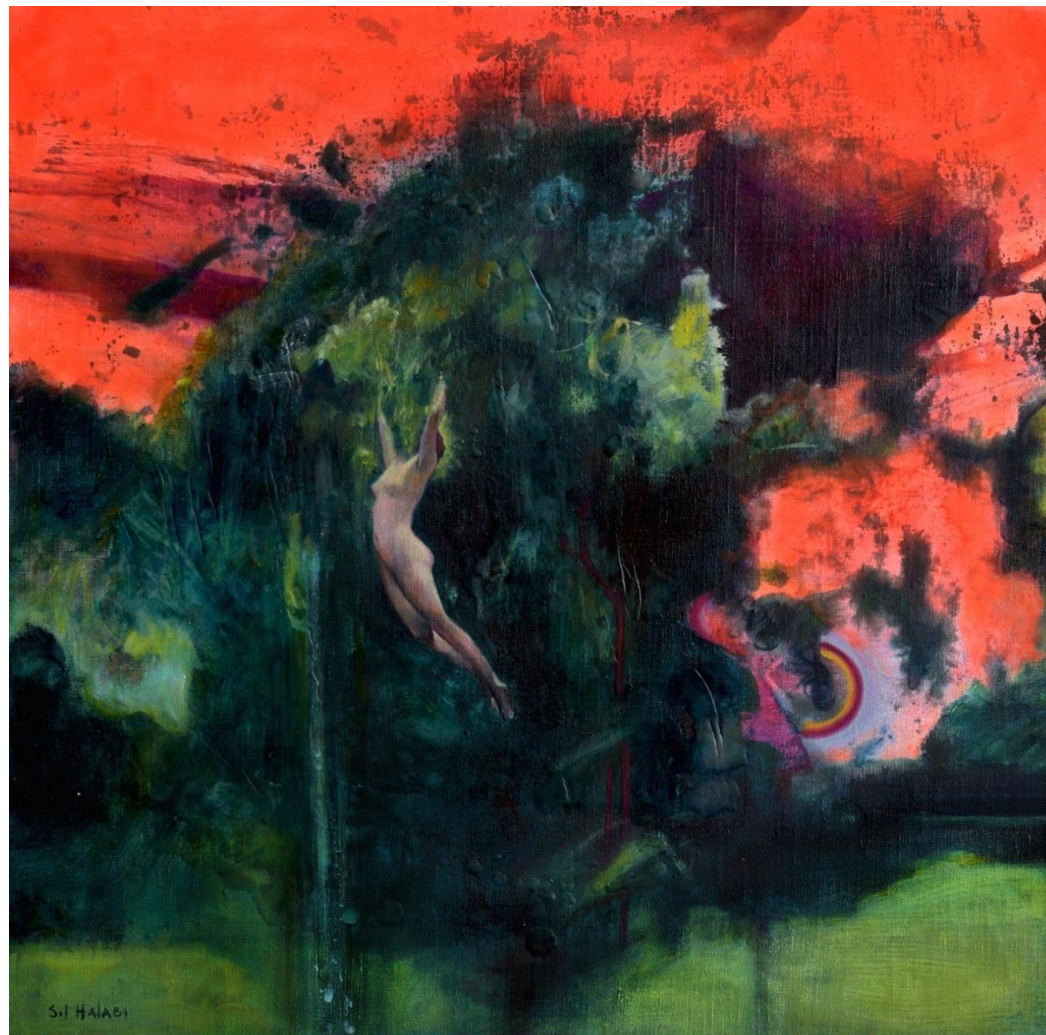


MARINA GAZULA, (Argentina), Simultánea yo, 100 x 100 cm, Acrílico/lienzo



SOL HALABI

allegro
Est. 1991



SOL HALABI, (Argentina), Fundirse en el verde, 41 x 41 cm, Mixta (óleo, tintas, pigmentos, cera, acrílico) Sobre lino, 2016

allegro
Est. 1991



DILSA JIMÉNEZ

allegro
Est. 1991



**DILSA JIMÉNEZ (Colombia), Las barcas derivan,
170 x 118 cm, Técnica mixta / lienzo**



DILSA JIMÉNEZ (Colombia), Las barcas derivan, (DETALLE)





DILSA JIMÉNEZ, (Colombia), De pronto es de noche, 70.5 x 111.5 cm, Acrílico/ lona



DILSA JIMÉNEZ (Colombia) De pronto es de noche (DETALLE)



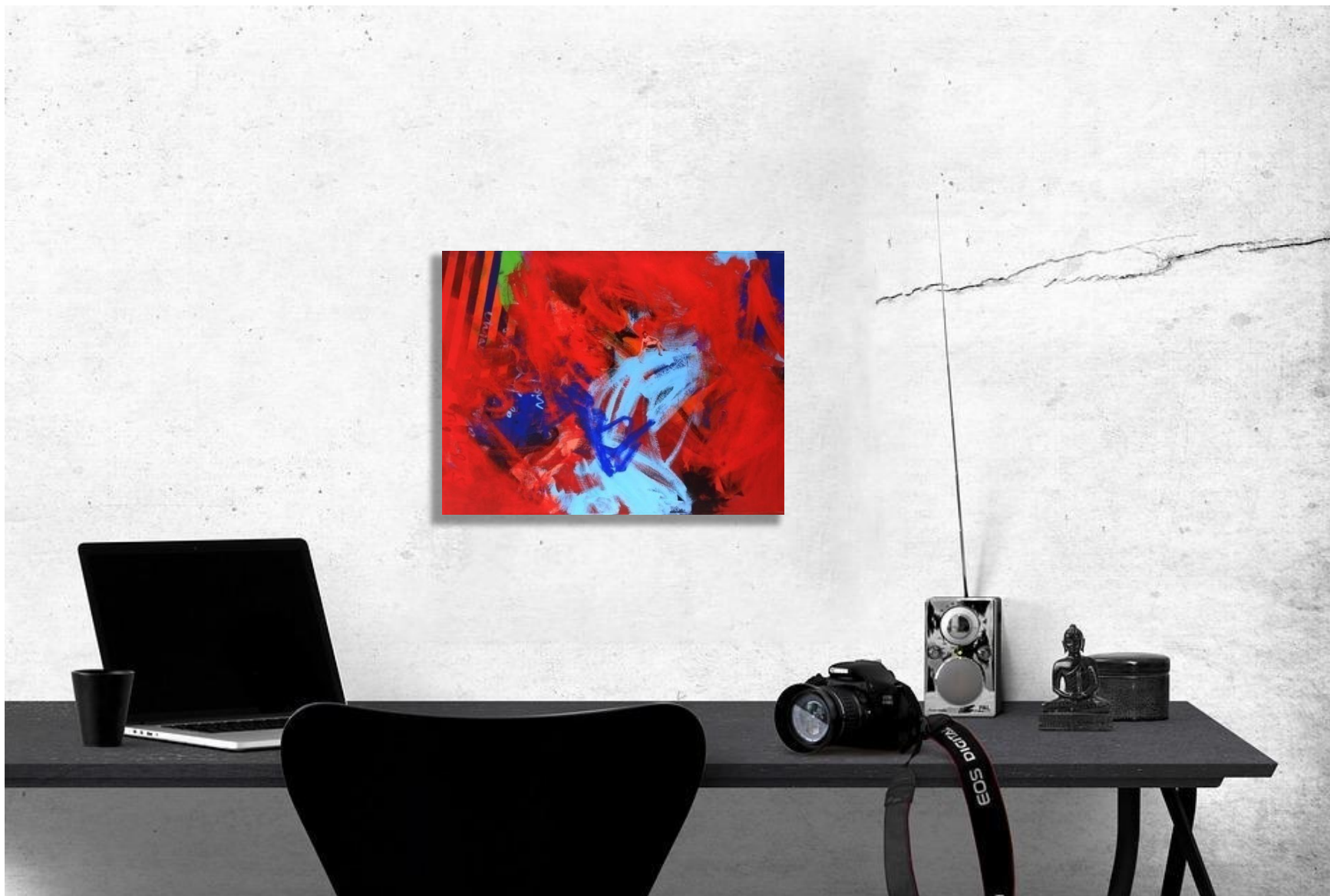




DILSA JIMÉNEZ (Colombia), Suspendida en el tiempo, 75 x 99 cm, Acrílico/ lona



DILSA JIMÉNEZ (Colombia) Suspendida en el tiempo (DETALLE)







DILSA JIMÉNEZ, (Colombia), Esa misma sonrisa , 120 x 80 cm, Acrílico/ lona



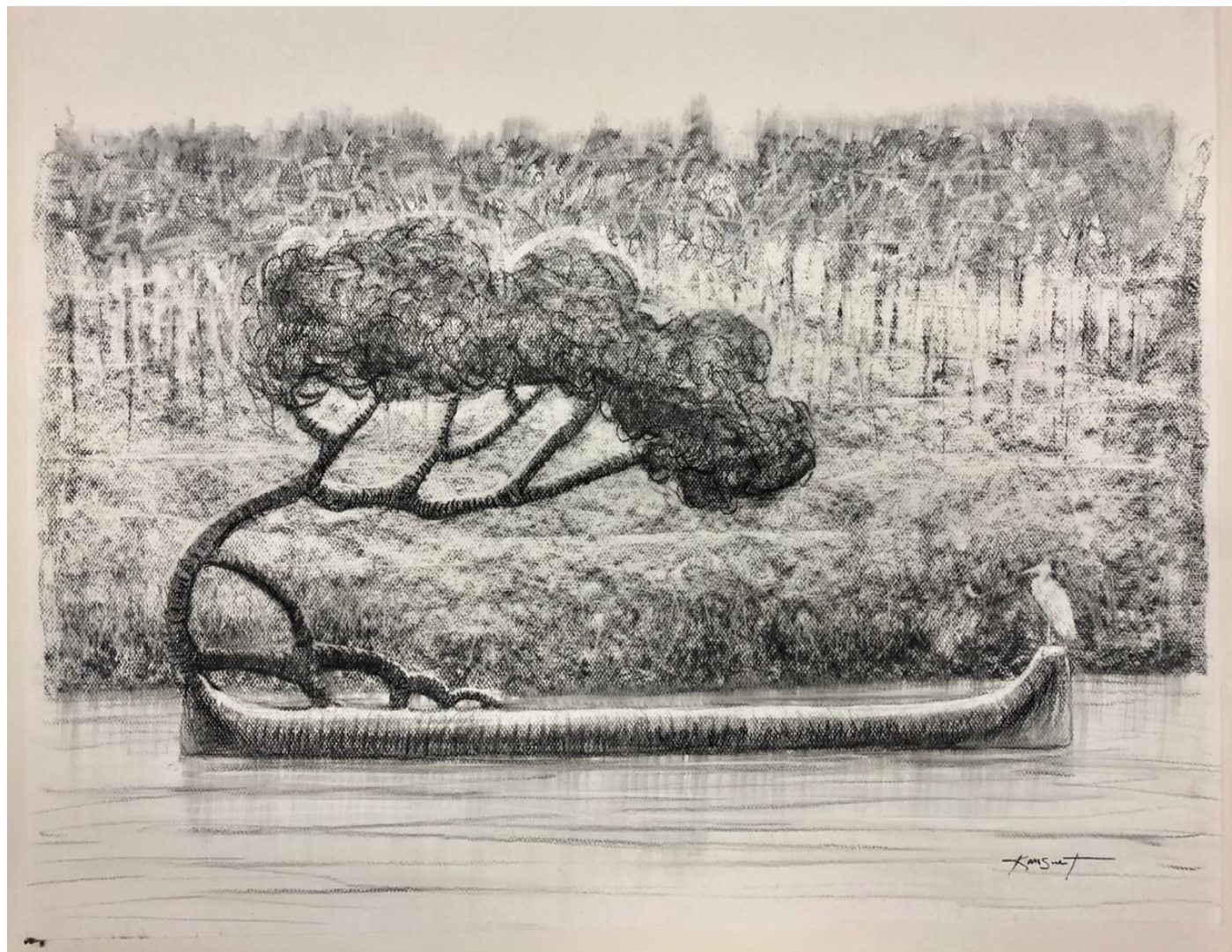
DILSA JIMÉNEZ (Colombia) Esa misma sonrisa (DETALLE)





KANSUET

allegro
Est. 1991



KANSUET, (Panamá), Raíces III, 67 x 87.5 cm, Carboncillo / papel brístol, 2019, (Enmarcado)



allegro
Est. 1991

allegro
Est. 1991



KANSUET, (Panamá), ST, Lápiz grafito y lápiz pastel sobre papel, 61 x 46 cm, 2021, (UNFRAMEND)



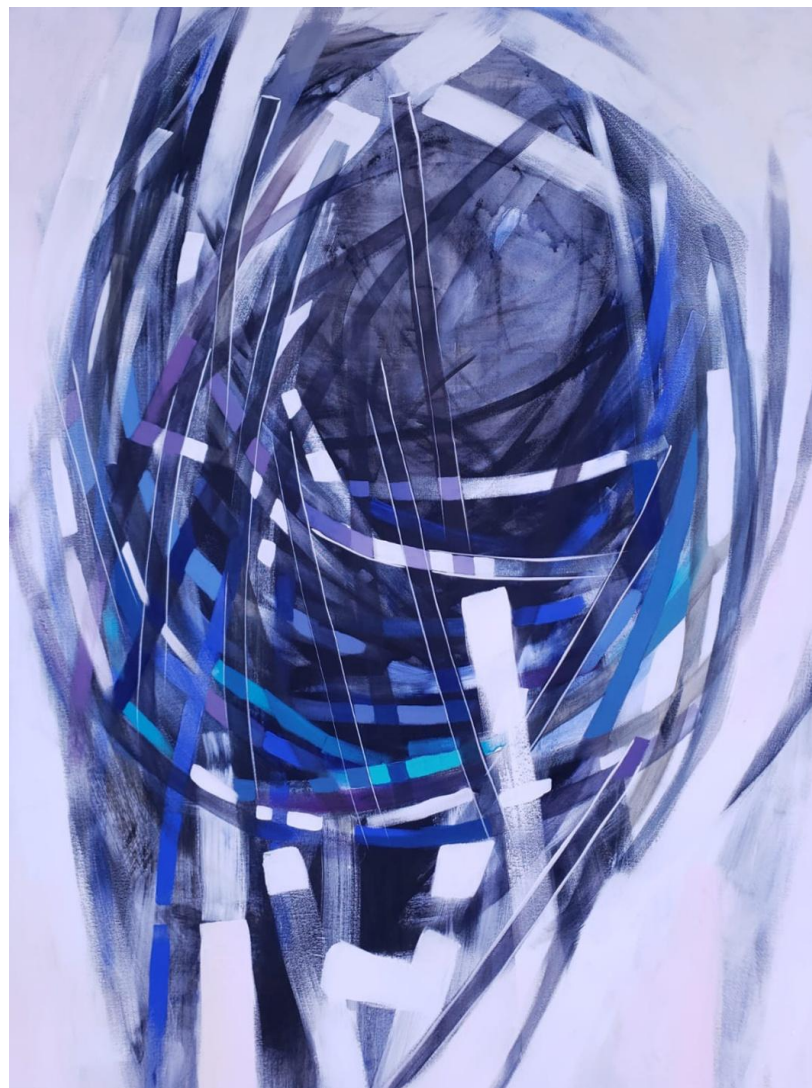


KANSUET, (Panamá), Gaviotas, Lápiz grafito y lápiz pastel sobre papel, 56 x 46 cm, 2021, **(UNFRAMEND)**



ELIÉR MARTINEZ

allegro
Est. 1991



ELIÉZER MARTÍNEZ, (Panamá), Serie, Naturaleza en movimiento, 150 x 120 cm, Acrílico / lienzo



allegro
Est. 1991



allegro
Est. 1987

FERNANDO TOLEDO

allegro
Est. 1991



CARLOS MONTES DE OCA, (Cuba), No pienses mucho, actúa, 100 x 70, Técnica mixta/Papel, 2004





CARLOS MONTES DE OCA, (Cuba), Origen de una mutación, 100 x 70, Técnica mixta/Papel, 2004



EDUARDO NAVARRO

allegro
Est. 1991



**EDUARDO NAVARRO, (Panamá), S/T (Caballo rojo con colores), 39 x 49 cm, Técnica mixta/papel
(Enmarcado)**



REMEDIOS

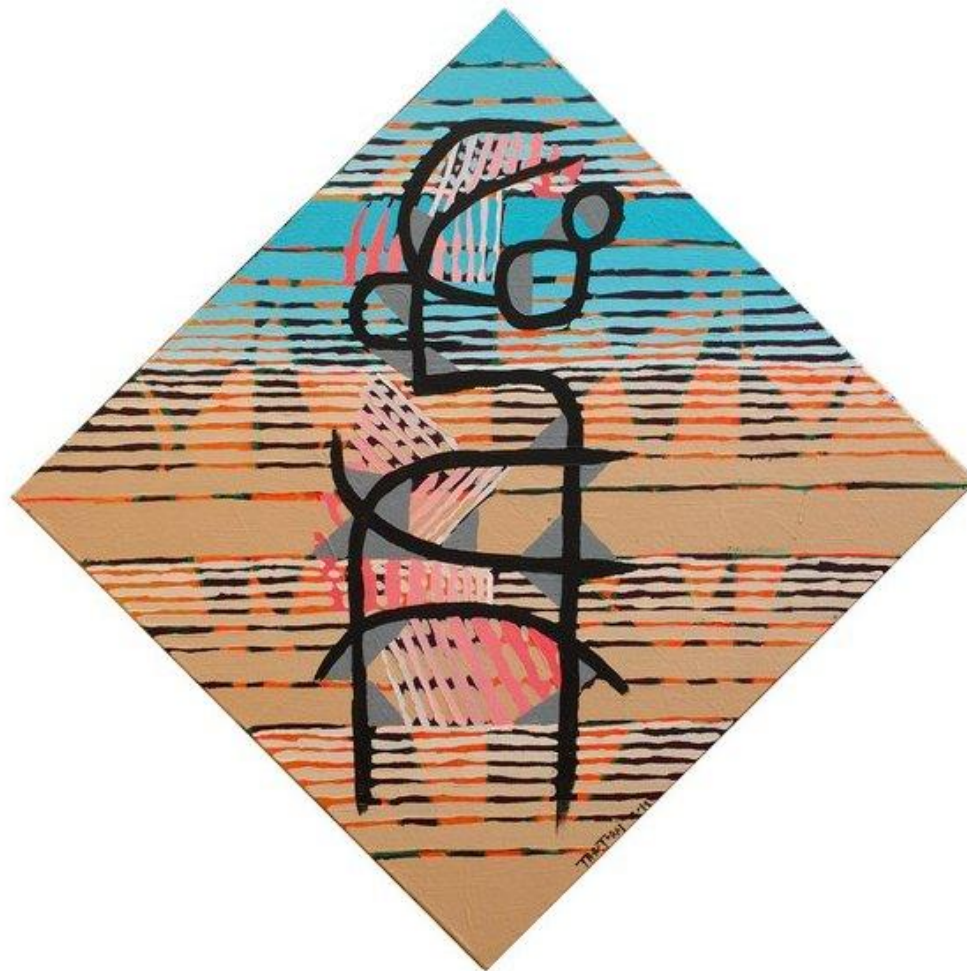


REMEDIOS, (Colombia - Panamá), Historia de un fragmento, 76 x 56 cm,
Mix media sobre papel acuarela, **(UNFRAMED)**



TABO TORAL

allegro
Est. 1991



TABO TORAL, (Panamá), ST, (Celeste mamey), 40 x 40 cm, Acrílico / lienzo, 2019





SOFÍA VERZBOLOVSKIS

allegro
Est. 1991



SOFIA VERZBOLOVSKIS, (Panamá), Silueta en Gorée Senegal (Ed. 2/10), 61 x 91.44 cm, Impresión digital/Papel Satín, 2016,

(Enmarcada)



allegro

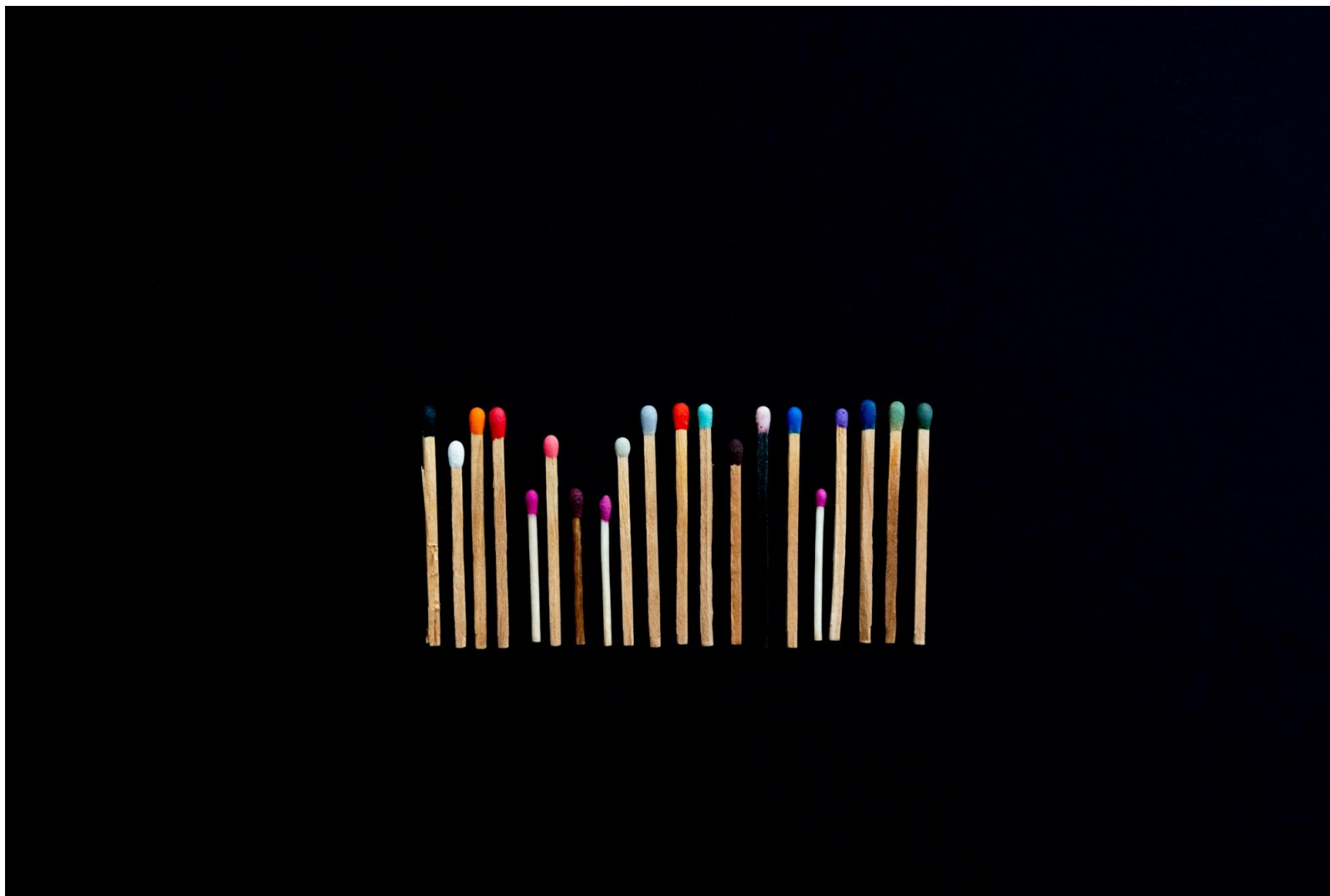
allegro
Est. 1991





SOFIA VERBOLOVSKIS, (Panamá), ST 1, Series The Matchbook Years, (Ed. 1/3), 114 x 76 cm, Impresión digital/Papel Satín, 2019 (ENMARCADO)



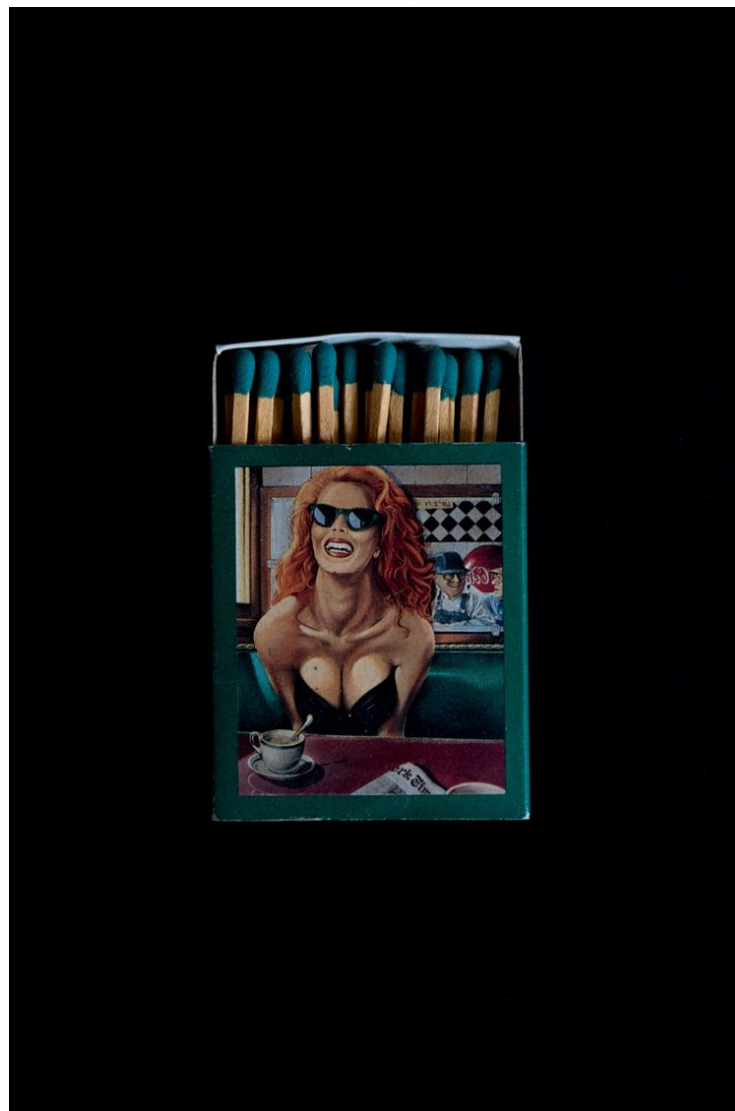


SOFIA VERZBOLOVSKIS, (Panamá), ST 2, Series The Matchbook Years, (Ed. 1/3), 76 x 114 cm, Impresión digital/Papel Satín, 2019 (UNFRAMED)

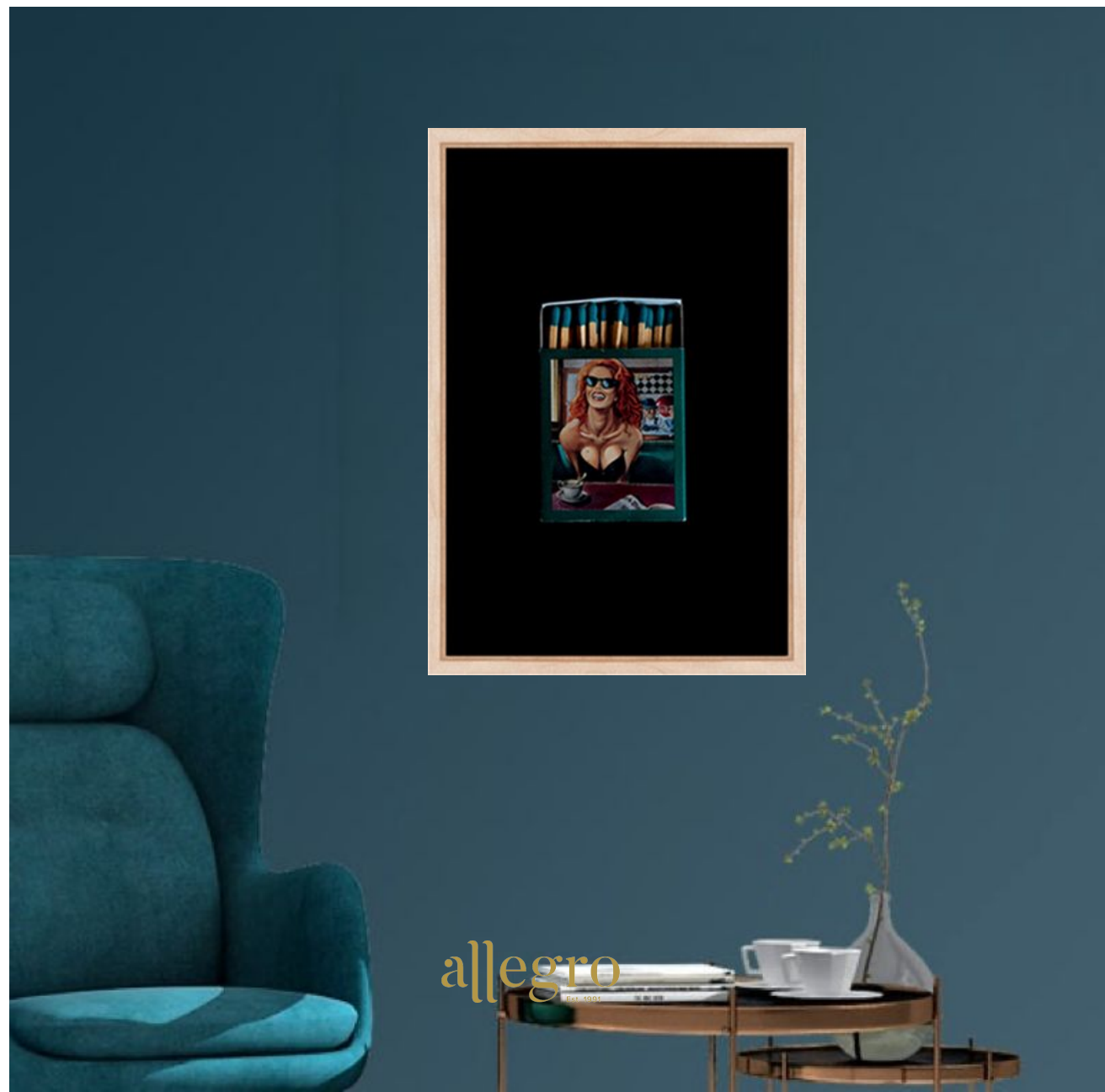


allegro
Est. 1991

allegro
Est. 1991

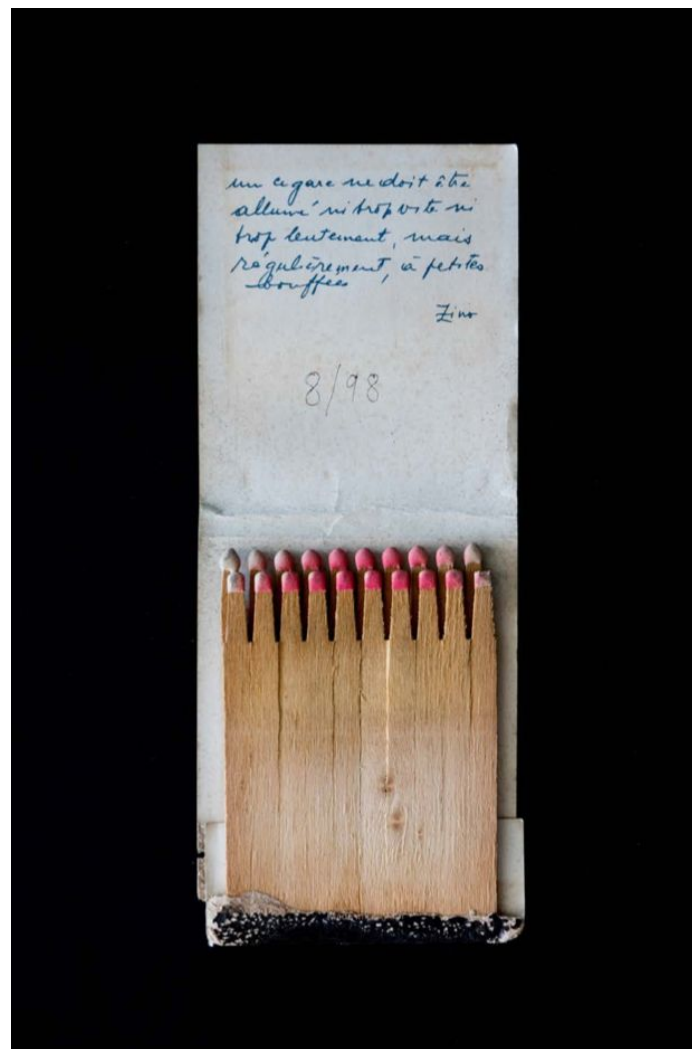


SOFIA VERZOLOVSKIS, (Panamá), ST 4, Series The Matchbook Years, (Ed. 1/3), 114 x 76 cm, Impresión digital/Papel Satín, 2019 (UNFRAMED)



allegro
Est. 1991

allegro
Est. 1991



SOFIA VERZBOLOVSKIS, (Panamá), ST 3, Series The Matchbook Years, (Ed. 3/3), 114 x 76 cm, Impresión digital/Papel Satín, 2019 **(UNFRAMED)**



allegro
Est. 1991

allegro
Est. 1991



SOFIA VERZBOLOVSKIS, (Panamá), ST 7, Series The Matchbook Years, (Ed. 2/3), 114 x 76 cm, Impresión digital/Papel Satín, 2019 (UNFRAMED)



allegro
Est. 1991

¡Gracias!